تقرير عن دكتور

يا سامِع الـمَـنْـشودي أهْـلاً صِـباح الخـير
دكـتـورنا مَـيْهودي بَـكْـتِب عَـنِه تَـقرير
مَـيْـنونٍ و مَـهْدودي و غادي مُـجْـرِم خطير
يانا عَـبْـرِ الحِـدودي تَـهْـريب من كَـشمير
لَـوَّلْ كـولي رِغِـودي مَريـوغ في زائـيـر
ماخِـذْ شِـبَه مَـرفودي عَـنْ مِـنْـكَر لو نَكير
شِـغْلَه الأصلي صِمودي بِشْـكار لِـبْـشاكـيـر
شَـكْلِهْ شَرى المَزْغودي رِوّانِـه في تَـقْطـيـر
أَهْبَلْ خَـبَـلْ بالـزودي أَبـداً ما له نِـظـيـر
مازِمْ شرى لِـيْـهودي لا ذِمَّـة و لا ضِـمـير
ما يْحاسِبْ المَـنْـقودي مَـعـروف بالـتَـزوير
حِزْبِـهْ مِنِ الليـكـودي مِنْ زِمْـرِتِه شامـير
تـيـسٍ يبا له قـودي و الـبِـرطِم له شِـفير
يـا بـو ثِنايا سـودي و فيـهنْ سوس و نِخير
عِـلْباك بَـمْـبَر Audi و راسِكْ كِبْرْ الجِـفـير
و شَعرك غادي رغودي مِـثِـلْ غـاف العِـوير
و ثوبِك غَبَرْ مَـكْـدودي و وزارك كالحِـصـيـر

و كتفك غريب اعْمودي حَسْبْ اعْتقادي قير
و كْراعِك المَردودي غادي إشارة سير
و شَكلك غريب و عودي خَلاّني مِسْتِحير
ساعات أقولْ اقْعودي و سَعات أقول بْعير
خَشْمِك مِدخَنْ سِعودي اوْ وَجهك تاير سبير
مِسْتَعْمَل في كَمْبودي واعْلامِتِه Goodyear
مَسحوتْ عا لِبْرودي مَبْ صالِح للمِسير
و خدِّك عفن مندودي شرى قِرص الخمير
و محاضِراتِهْ سودي تِسمع فيها نِخير
طِلاّبَه هم رقودي شطِرهم مِسْتِضير
لا حّول يا مَعبودي لي رَد عليهم فير
يازم ثورٍ عِفودي و ايْناطِح مِستِثير
لي ينْطِحَه ما يْعودي يازِمْ عوقَه خطير
ما شوفِتِهْ مَكْبودي ياكِلْ جَتْ و شعير
و يْقول أنا مَحمودي فاكر نَفسِه خبير
عَقله صخر جَلْمودي ماخِذْ ذكى لِحْمير

من شعر : محمد بن سيف العتيبة
التاريخ : الأحد ١٩٩١/١٢/٣٠ م
الهاتف النقال : ٠٥٠ ٦٢٥٥٥٩٩