

مرهوب وين يسير

جِمْسٍ مِنَ اللّٰهِ قَلْبُكَ اِيْحِبْ **** مَرْهُوبٍ وَين ايسيرٍ و ايهابٍ
ساعة يَوْنِي و ساعة اِيْحِبْ **** و ساعة يَخْلِي الْقَلْبَ طَرَابٍ
يَعْجِبُكَ لِي مِنْ قَبْضِ الدَّرْبِ **** خِصْ اِنْ بَغِيَّتَهُ صوب الاحبابِ
يَدْعِي البعيد اَبْزَمَّتِهِ قَرُبْ **** ما رد سيره دونك اضبابِ
لي مِنْ خطف سَوَّالِهِ اَمْهَبْ **** عِنْدِ العويرِ وْ عِنْدِ لِهَبَابِ
صوت المحرِّك قِلْتِ يا رَبْ **** مِرْعَدُ دَوِيَّهِ فوق سِحَابِ

من شعر : محمد بن سيف العتيبة بو بطي 0506255599

البحر : ردح

التفعيلة : مستعلن مستعلن فا 2 ×

التاريخ : الجمعة 2010/6/4 م

المناسبة : كنت راجع من الذيد باتجاه دبي و كنت سائق الجمس و زريت وبا لكزس لين وَقَفَ القيج .

فخفيت و قبضت الهاتف النقال و كتبت هذه الأبيات أثناء السواعة .

و في نفس اليوم رد علي إخواني بأبياتٍ مماثلة .

ظبيان سميته

أهلاً اِنْجَوَابُكَ فَارِحَ الْقَلْبِ **** يا بو بطي مَوْتَرَكَ جَذَابٍ
ظبيان مِثْلُهُ يَقْبِضُ الدَّرْبِ **** يَسْلِي خِوَاطِرَنَا عَ لَهْضَابٍ
ظبيان سَمِيَّتُهُ لَهُ أَطْرَبْ **** مِثْلَكَ شَغَفَنِي سِيرُهُ أَعْقَابِ
أَشْهَدُ بَأَنَّهُ مَوْتَرٍ ذَرَبْ **** لِي صَكَّتِ الْحَلَقَهُ قِضَى النَّابِ
كَنَّهِ سِلَاحِ الْجَوِ يَضْرِبْ **** صَوْتُهُ زَيْيرُ السَّبْعِ فَالْغَابِ
غَيْرُهُ تَرَى يَثْنِي وَيَعْقِبْ **** يَشْمُ عَوْدِ اِيْحَيِّسِ اِرْقَابِ
وين العطر قَدْ فَاحَ وَ اَنْصَبْ **** صَعْبُ الْمَوَاصِلِ عِنْدِ الْاَصْحَابِ

من شعر : حمدان بن خليفة بن سلطان الحبثور بو راشد رداً و مدحاً لسيارته (ظبيان)

أنا لشوفك

أنا لشوفك صاحبي اَمْحِبْ **** و أنته عزيزٍ بِدِّ لَصْحَابِ
مرعد قصيدك ظامري طبْ **** و لا هو بعد عَنْ خَاطِرِي غَابِ
محمد شرأت الطيب لي هَبْ **** منها جميرا و صوب لِهَبَابِ

من شعر : محمد بن عيد بن تركية الفلاسي